

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СЭЯХЭТ» КИРОВСКОГО РАЙОНА ГОРОДА КАЗАНИ

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «29» 08 2023 года

Утверждаю
Директор МБУДО «ЦДОД «Сэяхэт»
Зас
М.Н. Захарова
Приказ № 1
от «01» 09 2023 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»**

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 7-17 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Мартынина Регина Ильдаровна
педагог дополнительного образования

КАЗАНЬ, 2023

Информационная карта общеобразовательной программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Сэяхэт» Кировского района города Казани
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эстрадный вокал»
3.	Направленность программы	художественная
4.	Сведения о разработчике (составителе)	
4.1	ФИО разработчика	Мартынина Регина Ильдаровна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе	
5.1	Срок реализации	3 года
5.2	Возраст обучающихся	
5.3	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	- дополнительная общеобразовательная программа -общеразвивающая
5.4	Цель программы	Развитие вокальных способностей учащихся, формирование интереса к певческой культуре, а также выявление, развитие и поддержка наиболее талантливых обучающихся.
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Групповая форма проведения занятий с ярко выраженным индивидуальным подходом. Используемые методы: беседа, рассказ, слушание отрывков музыкальных произведений; показ образцов, демонстрация лучших выступлений известных музыкантов; практическая работа; решение репродуктивных, проблемных и творческих задач; вокальные упражнения (для разного уровня развития и разной степени освоенности содержания программы обучающимися); организация творческих, имитационных и ролевых игр; телесно-ориентированные техники (психомышечная релаксация); просмотр и обсуждение музыкальных фильмов, известных мюзиклов; выполнение творческих проектов.
7.	Формы мониторинга	Творческая карта учащихся, аттестации учащихся,

	результативности	банк достижений учащихся, конкурсы разного уровня.
8.	Результативность реализации программы	
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	01.09.2023
10.	Рецензенты	Заместитель директора по УВР МБУДО «ЦДОД «Сэяхэт», Хафизова Екатерина Викторовна

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
2. Учебный (тематический) план.....	12
3. Содержание программы.....	15
4. Организационно-педагогические условия реализации программы...	28
5. Планируемые результаты.....	29
6. Формы аттестации и контроля.....	34
7. Список литературы.....	43
8. Приложения.....	46

Пояснительная записка

Люди поют с древних времен, пение – это особый способ выразить свои чувства, эмоции, настроение. Физиологически все люди способны петь: у нас есть голосовые связки, гортань, наше тело, но, когда речь идёт об обучении вокалу, речь на самом деле идёт о том, как научиться управлять процессами, рождающимися в нашем теле и голосовом аппарате. Чтобы научиться петь красиво и профессионально, важно освоить дыхательную технику, научиться правильно интонировать, использовать и развивать свои резонаторы.

Именно для того, чтобы ребенок, наделенный способностью и тягой к творчеству, развитию своих вокальных способностей, мог овладеть умениями и навыками вокального искусства, научиться голосом передавать эмоциональное состояние, разработана программа «Эстрадный вокал».

Дополнительная общеобразовательная программа «Эстрадный вокал» (далее программа) является программой **художественной** направленности и составлена на основе следующих **нормативно-правовых документов и рекомендаций:**

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 – ФЗ
2. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31.03.2022 г.
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 № 10.
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам определен приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 (далее – Приказ №629)

5. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28.

8. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Сэяхэт» Кировского района г. Казани;

9. Локальный акт МБУДО «ЦДОД «Сэяхэт» Кировского района г. Казани разработке и написанию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественно-эстетического развития, а также популяризацией в последнее время вокального творчества, в повышении роли эстетического воспитания детей и подростков.

Отличительные особенности программы.

Отличительная особенность программы заключается в том, что программа предусматривает дифференцированный подход к обучению, учет психофизиологических особенностей учащихся - учитываются индивидуальные особенности и физиологические возможности голоса каждого участника образовательного процесса, его возрастные и индивидуальные характеристики.

Так же отличительной особенностью является возможность использования электронного обучения с применением дистанционных технологий, в том числе в условиях режима «повышенной готовности» других форс - мажорных обстоятельств.

Программа адаптирована для реализации в условиях отдаленного поселения или временного ограничения (приостановки) для обучающихся занятий в очной (контактной) форме по санитарно-эпидемиологическим и другим основаниям и включает все необходимые инструменты электронного обучения.

Цели программы: развитие вокальных способностей учащихся, формирование интереса к певческой культуре, а также выявление, развитие и поддержка наиболее талантливых учащихся.

Задачи программы:

Обучающие

- познакомить с теоретическими основами, историей и современностью музыкального искусства, обучить методам, приемам, необходимым для участия в исполнительско-творческой деятельности ансамбля;
- сформировать знания, умения, навыки, необходимые для освоения типовых вокальных произведений;
- освоить приемы и способы охраны и гигиены голоса;
- сформировать систему знаний в области теоретических основ, истории и современности музыкального искусства, необходимой для достижения высоких результатов в конкурсах и фестивалях республиканского, всероссийского и международного уровней;
- сформировать способности сознательно подбирать приемы и способы охраны и гигиены голоса.

Развивающие

- развитие природных музыкальных задатков, специальных музыкальных данных, певческой установки, голоса, вокального дыхания, артикуляции;
- развитие воображения, фантазии, эмоционально-чувственной сферы, волевой саморегуляции, опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- развитие умения самостоятельно определять цели своего обучения, планировать пути достижения цели, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль и оценку своей деятельности, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Воспитывающие

- воспитание устойчивого интереса и мотивации к исполнительской деятельности, сознательного отношения к гигиене голоса и здоровому образу жизни;
- воспитание ценностного отношения к учебной деятельности, к исполнительской практике;
- поддержка установки на постоянное расширение и углубление знаний в исполнительской деятельности;
- воспитание культуры исполнительской деятельности, культуры межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в исполнительской деятельности;
- воспитание потребности в постоянном саморазвитии и совершенствовании, в здоровом образе жизни.

Адресат программы «Эстрадный вокал» - учащиеся от 7 до 17 лет.

Программа «Эстрадный вокал» ориентирована на развитие творческого потенциала и музыкальных способностей детей и подростков разных возрастных категорий. Программа рассчитана на детей, имеющих различные интеллектуальные, художественные, творческие способности. Набор в объединение осуществляется без специальной подготовки, от обучающихся не требуется специальных знаний, умений и навыков. Психологопедагогические особенности учащихся (Приложение 1).

Программа рассчитана на то, что детский голосовой аппарат находится в постоянном росте и развитии; учитываются психофизиологические особенности детей разных возрастных групп, с изменением тембра и диапазона голоса.

В группе могут заниматься дети с различными психофизическими возможностями здоровья. Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по данной программе осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния их здоровья. Для учащихся с ограниченными возможностями

здоровья предусматривается выбор индивидуальной образовательной траектории в соответствии со степенью работоспособности и интересами каждого обучающегося.

Индивидуальный образовательный маршрут для детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации по программе планируется по форме (приложение 3).

Объем и сроки реализации программы.

Программа рассчитана на 3 год обучения. Общий объем программы составляет - 432 часа. Режим занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

Формы организации образовательного процесса и виды занятий.

Форма организации деятельности – индивидуальная, групповая.

Виды занятий – лекции, беседы, тематические занятия, практические занятия, концерты, участие в мероприятиях и творческих отчётах.

При применении в обучении электронного образования с применением дистанционных образовательных технологий, учитывая специфику программы, целесообразно использовать смешанный тип занятий, включающий элементы и online и offline занятий.

Для представления нового учебного материала проводятся online видеоконференции Zoom по темам. Offline – учащиеся выполняют полученные посредством WhatsApp задания и высылают педагогу, используя различные доступные виды связи. В течении всего времени занятия педагог готов дать необходимые консультации, используя доступные виды связи учащегося.

Рефлексия по пройденному материалу, по отработке ошибок в выполнении заданий осуществляется или по сотовой связи или любыми другими возможностями, доступными учащимся.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа, с переменой 15 минут.

Режим занятий во время дистанционного обучения: еженедельное количество и продолжительность он-лайн занятий / консультаций по группам регулируется требованиями СанПиН, а именно рекомендуемая непрерывная длительность работы, связанной с фиксацией взора непосредственно на экране ВДТ, на занятии не должна превышать:

- для учащихся 7-11 лет – 15 мин.;
- для учащихся в 11-14 лет – 20 мин.;
- для учащихся в 15-16 лет – первое занятие -25 мин, второе после перерыва – 20 мин.

Формы обучения - очная (с возможностью электронного обучения с применением дистанционных технологий)

Планируемые результаты.

Предметные:

- выработано умение разбираться в основных тенденциях современного эстрадного вокала;
- выработано умение пользоваться более сложными вокально- техническими приёмами эстрадного вокала;
- развита потребность профессионально овладеть современными вокальностями;
- развито умение самостоятельно в работать над произведением;
- сформирован навык владения техническими средствами обучения и программами.

Метапредметные:

- сформировано стремление в самореализации на сцене и обществе;
- развито устойчивого интереса к мировой вокально- исполнительской культуре;
- сформированы навыки самостоятельной организации работы на занятиях и вне занятий;

-сформирован навык самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, контентах, сайтах, блогах и т.д.

Личностные

- сформирована творческая и общественная активность учащегося как личности;
- гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме;
- сформированы нравственные гуманистические нормы жизни и поведения;
- сформирован навык умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность.

При реализации программы (или частей программы) *в электронном виде с применением дистанционных технологий* учащиеся овладеют:

- овладение техническими средствами обучения и программами;
- развитие навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, контентах, сайтах, блогах и т.д.
- овладение умением работать дистанционно в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно бесконтактно;
- развитие умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность.

Способы проверки планируемых результатов:

В целях выявления уровня развития способностей и личных качеств учащегося в соответствии с ожидаемыми результатами дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Современный вокал» проводится стартовая диагностика, текущий контроль и итоговая (промежуточная) аттестация в виде отчетных мероприятий (концерты).

Формы подведения итогов реализации программы.

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- промежуточный – праздники, конкурсы, показ спектакля;
- итоговый – по окончании программы.